

THEMENTAGE 2017

Die Thementage 2017 stehen unter der Prämisse der spannenden, nicht alltäglichen fotografischen Themen in praktische Arbeiten umzusetzen. Hier die Themen und Termine.

Wir freuen uns, unsere bisherigen treuen Teilnehmer/innen und natürlich auch neue Fotografisch interessierte Menschen an unseren Thementagen zu treffen.

ANMELDUNGEN

an: foto@walterkreil.ch

ANGABEN:

Name und Vorname

Plz, Ort, Strasse und Hausnummer

Mobile oder Telefon

Thementag-Nummer(n)

Mailadresse

Geburtsdatum

Die Moodfotografie gehört zu den anspruchsvollen Arbeiten der Studiofotografie.

Diese kann «dokumentarisch» oder ein arrangiertes Bild, welches durch entsprechende Lichtführung und perspektive eine Botschaft vermittelt, sein.

In beiden Fällen geht es um die Lichtführung, die Belichtung, die Perspektive und damit verbunden den Schärfeverlauf.

Manch einer mag sich sagen, was soll ich mit Moodfotografie, brauche ich nicht, habe das Equipment nicht usw.

An diesem Thementag vermitteln wir euch nicht nur wieviel wertvolles Wissen und Können, sondern auch was in der Moodfotografie sehr förderliches für alle anderen fotografischen Bereiche, steckt.

Aber nicht nur das, sondern auch wie ihr mit einfachsten Mitteln zu stilvollen Motivbilder kommt, z.B. für einen persönlichen Flyer, im eigenen Fotobuch oder als Weihnachtskarte an die Bekannten und Verwandten.



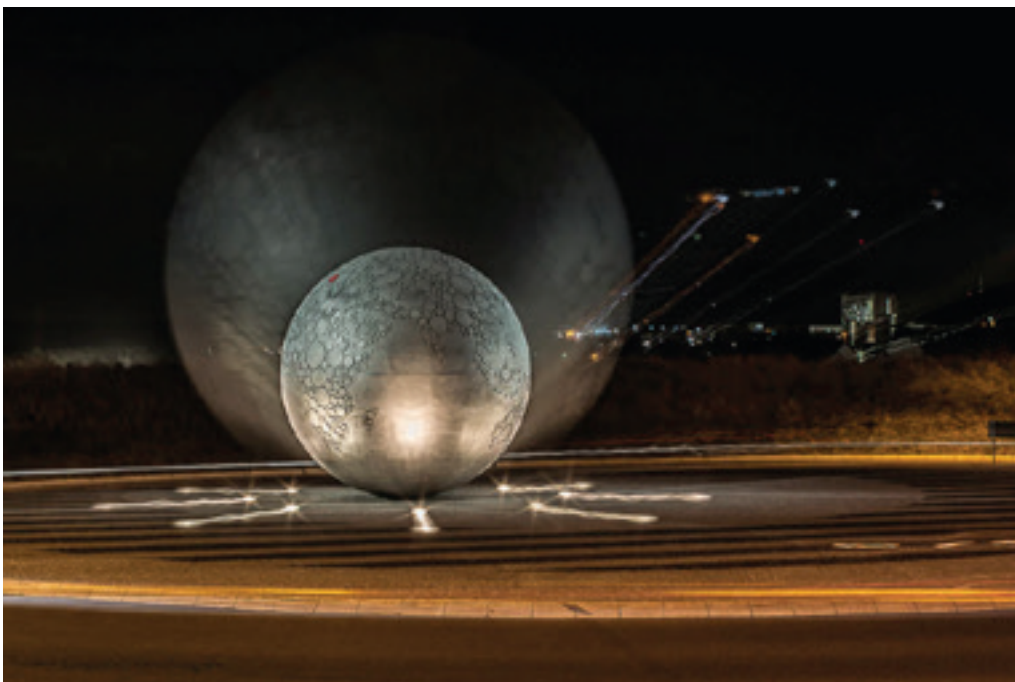
Preis: CHF 75.-
Max. Teilnehmer: 10
Beginn: 10:00 – ca. 15:30
Ort: wird zeitgerecht bekannt gegeben.

Nachtaufnahmen leben von den Lichtern, welche letztlich das Bild ausmachen.

Entweder sind dies lange bunte Fäden, welche das Bild durchziehen, oft gemixt mit vielen Lichtpunkten aus stehenden Beleuchtungen.

An diesem Thementag stellen wir uns der Herausforderung, ein zentrales Objekt plakativ zu fotografieren und die sich aus den Bewegungen des z.B. Strassenverkehr ergebenden Lichtstreifen, bewusst als Bildteil einzubauen.

Wir haben dazu Verkehrskreisel gesucht, welche als Motiv zum einen und von der Zugänglichkeit zum anderen optimal sind.



Preis: CHF 50.-
Max. Teilnehmer 12
Zeit: 17:30 Uhr
Treffen: Bahnhof Pratteln

POSTENARBEIT

Wiederum können wir einen Top Abend für Fotoenthusiasten bieten. Themen die man sonst nicht findet, werden bearbeitet.

KAMERA REINIGUNG

Wer kennt es als ambitionierter Fotograf nicht. Man ist auf einer Reise mit der Kamera, irgendwie hat der Sensor Schmutz oder Wasserpartikel abbekommen, mille fanti zeigen sich im Bild.



Lokale Händler sind nicht vorhanden oder man traut sich nicht, einem solchen die Kamera zur Reinigung abzugeben.

An diesem Thementag besteht ein Arbeitsposten aus dem Thema Kamera Pflege und Reinigung.

Ein Profi zeigt uns wie einerseits er die Kameras reinigt und gibt den Teilnehmern Tipps und Infos, mit welchen Mitteln und wie ihr in Notsituationen eure Kamera reinigen könnt. Ebenfalls zeigt er auf, welche Reinigungssets den Anforderungen genügen, respektive was man wirklich braucht.

OBJEKTE SELBER PERFEKT FOTOGRAFIEREN FÜR INTERNET ODER ALS STILLLIFE MOTIVE

Heute verkauft man nicht mehr gebrauchtes Inventar über unzählige Plattformen auf dem Internet. Gut verkaufen sich die Artikel, welche durch eine perfekte Darstellung und gekonnt in Szene und Licht gesetzte Objekte auffallen.

Oder man ist Stilllife Fotograf und möchte Objekte durch spannende Lichtsetzung in Szene setzen.

An diesem Arbeitsposten stehen uns Objekte und Hilfsmittel zur Verfügung um diese entsprechend aufzunehmen. Und als Highlight, das Licht. Ihr werdet mit modernsten Dauerlichtleuchten arbeiten.

Unter Anleitung oder alleine kann man die technischen Hilfsmittel ausprobieren und tolle Bilder machen und mitnehmen.

ENTFESSELTES BLITZEN



Die meisten von uns haben einen mehr oder weniger leistungsstarken Aufsteckblitz in ihrem Ausrüstungsfundus. Dieser ist, wie sein Name es vermuten lässt, auf der Kamera montiert und damit immer Frontal vor dem fotografierten Objekt.

Durch den direkten Blitz werden die Objekte oft «plattgewalzt». Ob People oder Objekte, man erkennt den Blitz.

Weiche Schattierungen und Verläufe sind weggebügelt. Das Ausweichen auf Aufsätze oder Indirekte Blitztechnik scheitert oft an der Leistungsstärke des Blitzes. Zudem grenzt die Leitzahl die maximale Distanz zu dem Objekt klar ein.

An diesem ThemenAbend habt ihr Gelegenheit intensiv mit **Profoto B2 250 Air TTL** zu arbeiten.

Nicht nur alle möglichen Lichtformer, sondern auch eine ausgefeilte Blitztechnik für z.B. Night-Portraits oder das Einfrieren schneller Abläufe könnt ihr an diesem Posten selber ausprobieren und natürlich vieles dazu lernen.

Dass man mit diesen Anlagen auch perfekte Makrofotografien machen kann, werden wir euch ebenfalls zeigen.

Preis: CHF 50.-
Max. Teilnehmer 12
Date: DO 02. März 2017
Zeit: ab 16:30 bis ca. 21:30
Ort: GraphicArt AG, Zürich Max.

FINE ART PRINTING

War es bis vor einiger Zeit nur professionellen Druckereien und Agenturen vorbehalten, mit extrem teuren Tintenstrahldruckern eine ähnlich gute Qualität zu erreichen wie bei der Ausbelichtung der Bilder im Fotofachlabor, so gibt es mittlerweile auch für den „normalen Verbraucher“ erschwingliche Sieben-, Acht- oder sogar Neunfarbdrucker, mit welchen fotorealistische Ausdrücke erstellt werden können.

Damit diese auch farbecht sind und mit dem Original am Bildschirm übereinstimmen, bedarf es einer Farbeinstellung des Druckers im Rahmen einer Druckerprofilierung.

Für Fotografinnen und Fotografen die ihre Bilder z.B. an Ausstellungen optimal präsentieren wollen.... ein Muss.

Wir haben Gelegenheit in einer Druckerei und Zeitungsverlag 1:1 dabei zu sein. Die Referenten sind Vollprofi, welche euch wohl alle Fragen beantworten können.

Ein toller Tag den man als Interessierter nicht verpassen sollte.

Referenten Joël Karlin, Polygraph
Sponsor: SCHAUB MEDIEN AG
Teilnehmer max 8
Date: 08.04.2017
Zeit: 09:00 Uhr
Ort: Schaub Medien, Liestal
Preis: CHF 110.-

IN BEARBEITUNG

JUNI 2017

TT05 FASHION AM/IM WASSER

10.06.2017

Der Thementag wird aktuell ausgearbeitet, Details folgen
Preis: CHF 75.- Max. 10 Teilnehmer

AUGUST 2017

TT06 HIGHLIGHT CIRCUS FOTOGRAFIE

19.08.2017

Preis: CHF 120.- Max. Teilnehmer 12

THEMENWOCHE

Diese findet vom 7.Mai bis 13.Mai statt. Details unter Themenreisen 2017